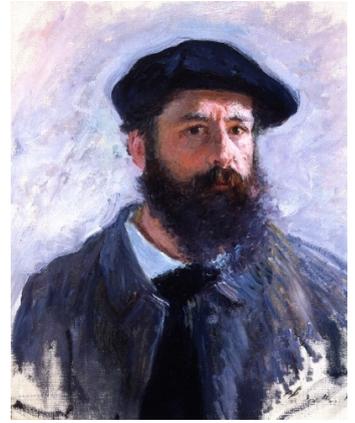


Les Meules

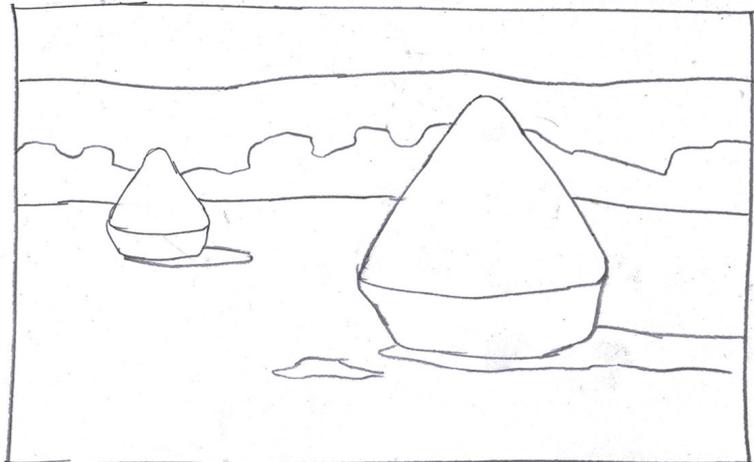
Travail sur le paysage, les nuances de couleurs avec la technique pastels gras sur aquarelle.

Initiation à la peinture impressionniste avec Monet.

Cycle 3



Présentation de la série des Meules de Claude Monet (voir le diaporama dans les documents pédagogiques)



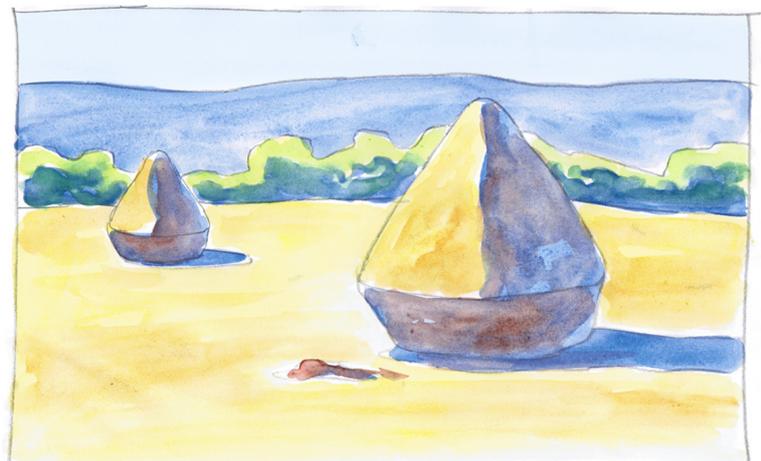
Dessine un paysage qui reprend les éléments du tableau précédent



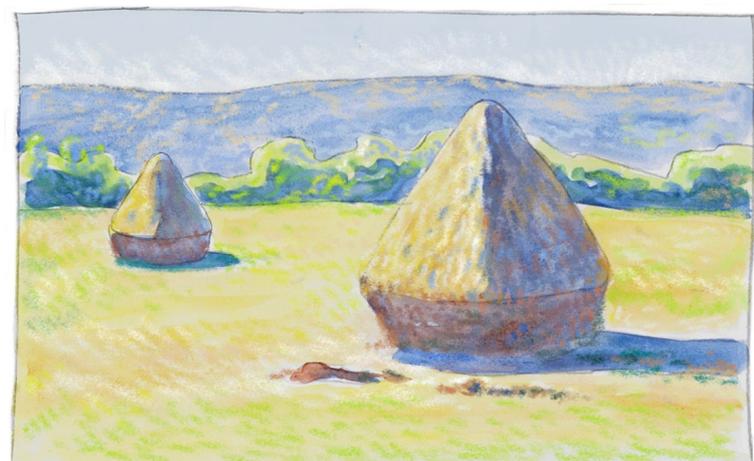
Peint en bleu les parties à l'ombre et le ciel (très clair!)



Peint en jaune les parties dans la lumière.



Ajoute des nuances de couleurs à la peinture en pastille utilisée comme de l'aquarelle (même si c'est de la gouache!)



Ajoute des petites touches de pastels gras pour enrichir les couleurs