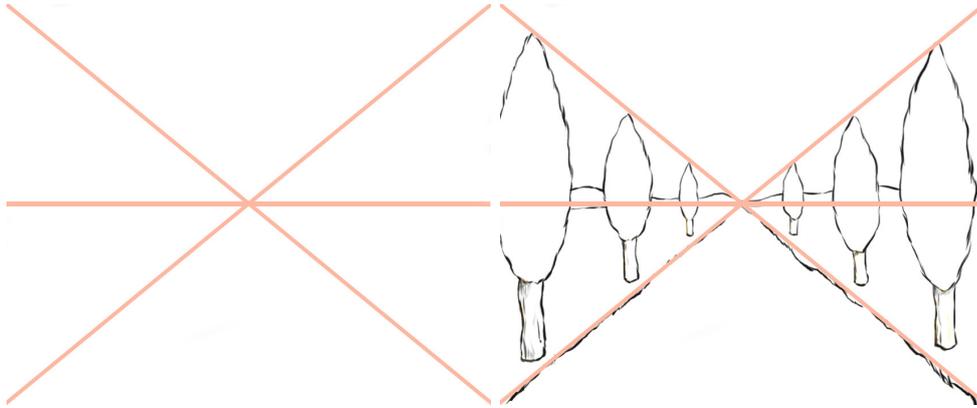
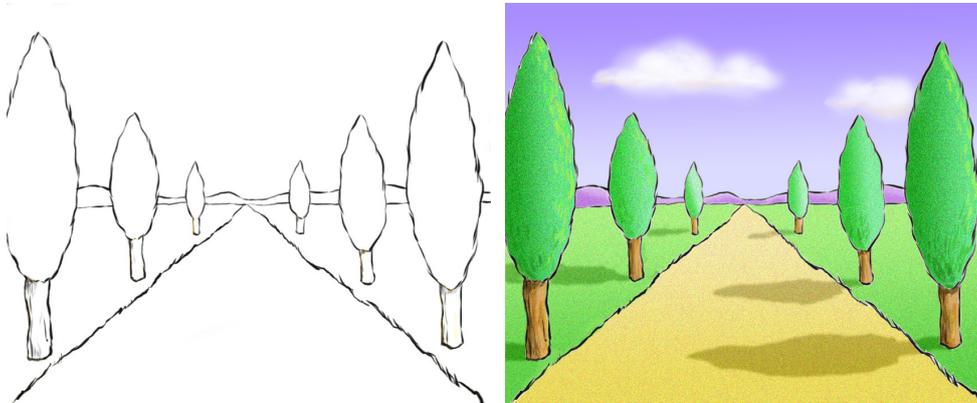


Perspective

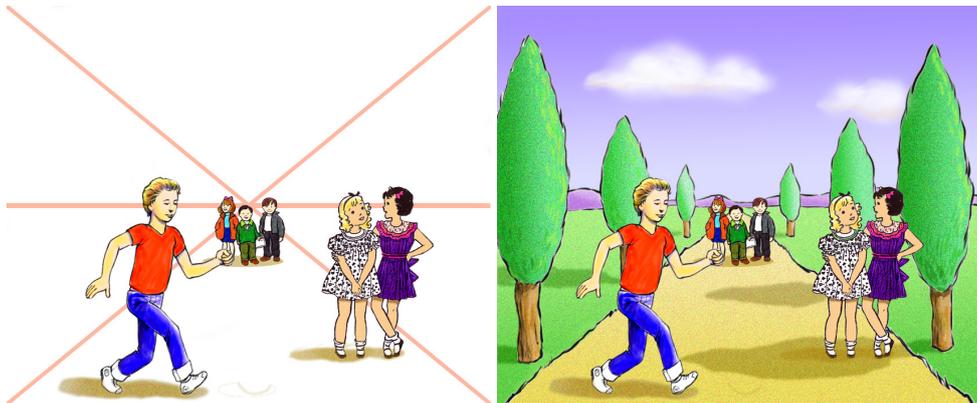
Initiation à la perspective centrale Cycle 3



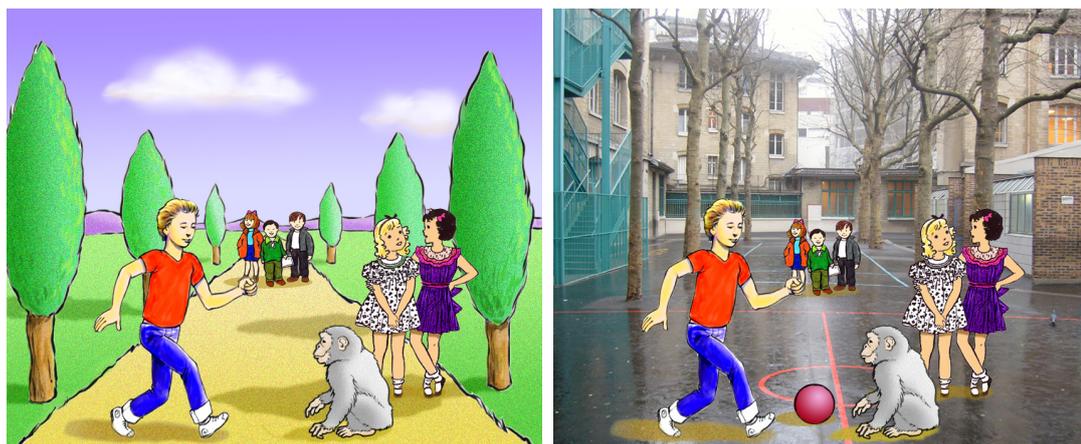
Trace des lignes (deux diagonales et une ligne horizontale) et appuie toi sur ces lignes pour construire paysage constitué d'un chemin bordé de peupliers avec au fond des collines.



Gomme les lignes de construction et mets en couleur le paysage - Tu peux introduire des ombres et de faire plus de contraste à l'avant du paysage



Rajoute des personnages à des distances variées. Etant donné qu'ils ont tous à peu près la même taille, place leurs yeux au niveau de la ligne d'horizon qui représente la hauteur des yeux du dessinateur



Tu peux ajouter des objets ou des animaux qui s'ils sont plus petits que le dessinateur vont se trouver sous la ligne d'horizon.